

10 – 12 Aprile 2019
Dipartimento di Matematica
Università Degli Studi di Salerno (Fisciano, SA)
<http://www.dipmat2.unisa.it/iniziative/mlac2019/>

PROGRAMMA

Mercoledì 10 aprile

ore 13.30 – 15:00 Registrazione al Convegno

15.00 Apertura Introduce Carlo Toffalori

15.30-16.20 Carlo SBORDONE, *Per una matematica più essenziale*

16.30-17.20 Paolo MAROSCIA, *La poesia nei numeri, i numeri nella poesia*

17.20-17.45 Intervallo

17.45-18.45 Introduce Gianni Vincenzi

Laboratorio Carlo TOFFALORI, *Un gioco al crepuscolo (Lezioni di matematica attraverso i classici)*

Giovedì mattina 11 aprile

Introduce Paolo Maroscia

09.30-10.20 Stefano REDAELLI, *Primo Levi nel varco tra le due culture*

10.30-11.20 Paolo ZELLINI, *Lo gnomone come clavis universalis*

11.30-12.00 Intervallo

12.00-12.50 Elisabetta STRICKLAND, *Affinità elettive in matematica e letteratura: il singolare caso di Pasquale Del Pezzo, Sonia Kovalevsky e Anne-Charlotte Leffler*

12.50-15.00 Pausa Pranzo

Giovedì pomeriggio 11 aprile

Introduce Gianni Vincenzi

15.00-16.00 Astrid BECKMANN, ***Mathematik in der Literatur und ihre Bedeutung für das Mathematiklernen / La matematica nella letteratura: perché è importante per l'apprendimento della matematica***

16.00-16.30 Intervallo

Introduce Francesco Saverio Tortoriello

16.30-17.00 Laboratorio Paola MAGNAGHI - Tullia NORANDO, ***Galileo Galilei e l'Inferno di Dante***

17.00-18.00 Laboratorio Paolo MAROSCIA, ***Il fascino discreto del pensiero pitagorico***

Venerdì 12 aprile

Introduce Lucia Perrone-Capano

09.30-10.20 Carlo TOFFALORI, ***Quadrando il circolo: la matematica in Thomas Mann***

10.30-11.20 Andrea BATTISTINI, ***«Un incanto inesprimibile»: la funzione lirica della matematica in Leonardo Sinisgalli***

11.20-12.00 Intervallo

Introduce Carlo Toffalori

12.00-12.50

Lucia PERRONE CAPANO, ***«Quando si ha paura delle cose, bisogna misurarle». Gauss e Humboldt ne La misura del mondo di Daniel Kehlmann***

12.50 Chiusura